

CULTUURRAAD

Zitting van 29 september 2025

AANWEZIGHEDEN

Aanwezig: Nick Doms (Schepen van cultuur), Maai Beyens (Gezinsbond Haacht Station), Bruno Van Hoof (Heverse filmclub), Ida Van Rillaer (De Postiljon), Rita Verschueren (KT de Morgenster BMB), Herman De Coster (Raak Hever), Jozef Crabs (OKRA Hever Schiplaken), Carine Rosiers (Schilderskunstkring 't Palet), Mie Henderix (Femma), Rudy Verbruggen (Raak Boortmeerbeek, Gildezaal Boortmeerbeek), Bernard Houppeline (Landelijke Gilde Schiplaken), Rik Jennes ('t Lenske) Daniël Bols ('t Lenske), Lies Asselman (Ferm Schiplaken), Linda Wuestenbergs (Koor Allegro), Erna Janssens (Natuurpunt), Ann Helsemans (De Vlieg), Annemie Waebens (Cultuursmakers), Alice Vandesande (Koor Crescendo), Willy Van den Brande (Neos), Marie- Louise Selleslach (Davidsfonds), Luc Bolle (VOSOG), Tommy Christiaens (K.H. De Eendracht), Els Fock (Ferm Hever), Thomas Piot (onafhankelijk), Kari De Cordt (administratie)

1. VERSLAG VORIGE VERGADERING

Correctie op het verslag van 12 mei 2025: het aantal nieuwe digitale infoborden zijn er **2** en niet 3.

Het verslag van de Cultuurraad van 12 mei 2025 wordt goedgekeurd.

2. SAMENSTELLING CULTUURRAAD

Er worden lijsten doorgegeven met alle kandidaten voor de Cultuurraad. De gegevens werden nagekeken en eventuele bijkomende kandidaten toegevoegd. Voor het voorzitterschap van de Cultuurraad is er één kandidatuur: Thomas Piot. Hij stelt zich kandidaat als onafhankelijke (niet verbonden aan een vereniging), maar met een groot hart voor cultuur. Hoewel de kandidatuur in principe te laat werd ingediend, heeft het college van burgemeester en schepenen beslist de termijn voor kandidaturen met één maand te verlengen. Hierdoor kan iedereen zijn kandidatuur nog indienen tot en met vrijdag 31 oktober 2025.

Kandidaturen kunnen bezorgd worden aan de dienst Vrije Tijd (vrijetijd@boortmeerbeek.be) en/of aan Nick Doms, schepen van Cultuur (nick.doms@boortmeerbeek.be).

3. SUBSIDIEREGLEMENT

Er is en blijft onduidelijkheid over het onderscheid tussen socio-culturele en culturele verenigingen. Nick en Kari hebben hier niets over kunnen terugvinden waarom dit ooit ingevoerd werd.

We zouden aan een nieuw subsidiedossier werken met een puntensysteem waarbij de verenigingen worden beoordeeld op hun 'dagelijkse' werking en aanwezigheid. We streven naar een eerlijk en transparant systeem.

Er zal een werkgroep worden opgericht die het dossier zal voorbereiden. Daarna zal het voorgelegd worden aan de Cultuurraad. Na goedkeuring op de Cultuurraad zal het op het college van burgemeester en schepenen geplaatst worden. Het is de bedoeling om tot een gedragen beleid te komen. De mail over de werkgroep volgt later deze week. Iedereen kan zich aanmelden om binnen de werkgroep mee na te denken over het nieuwe subsidiereglement.

Vragen en opmerkingen:

- Wat met periodes waarin zalen (bv. Carpus) gesloten zijn en activiteiten noodgedwongen lager liggen?
- Wat met de studio's Amusement? Mogelijkheid tot gebruik van hun zaal? De eigenaars hebben recentelijk een gesprek gevraagd met het gemeentebestuur in verband met hun toekomst op de site. Op dit moment is er geen interessant voorstel dat past in de plannen van de gemeente.

Er zal wel een oplossing gezocht worden voor de Carpus en de Bosuil vanaf het moment dat die sluiten.

4. VERDELING EN UITBETALING SUBSIDIES

De tabel met de verdeling van de subsidies werd getoond en zal kortelings ook bezorgd worden aan de verenigingen. Door het bekijken van de tabel wordt het huidige verschil in toekenning weer zeer duidelijk. De noodzaak van een nieuw subsidiesysteem wordt hier dan ook zeer duidelijk. Vragen of opmerkingen mogen doorgestuurd worden naar de administratie (vrijetijd@boortmeerbeek.be).

5. NIEUWE GEMEENTELIJKE INFOBORDEN

De infoborden zijn voorlopig nog niet geplaatst wegens de (ondertussen afgeleverde) werken aan de Audenhovelaan en de drukke bezetting van de diensten. Het proefproject start met twee locaties, namelijk aan de Audenhovelaan en aan de bibliotheek in Schiplaken. Hever wordt voorlopig niet meegenomen, maar het oude bord in Hever blijft wel functioneren. Na een positieve evaluatie van de borden zal ook bekeken worden of Hever kan voorzien worden van een nieuw bord.

Doordat de infoborden gesponsord zijn zullen lokale zelfstandigen de mogelijkheid om hier ook reclame op te plaatsen.

Bezorgdheid: Kijken dat de verenigingen in de loop evenveel aan bod komen dan de zelfstandigen. Dit gebeurde bijvoorbeeld op de domoXim vidao wall niet altijd.

Er zal een reglement uitgewerkt worden rond de infoborden dat bestaat uit twee onderdelen: enerzijds de frequentie, anderzijds de inhoud van de boodschappen.

Een bijkomend aandachtspunt betreft de aanvragen voor lichtkrantberichten via de nieuwe website. Deze zijn moeilijk vindbaar. Daarom wordt voorgesteld om een rechtstreekse toegang in het menu op te nemen. Voor inwoners zonder computer blijft het mogelijk om via het onthaal geholpen te worden.

6. UITLENNING EN VERVOER GEMEENTELIJK MATERIAAL

Momenteel ontbreekt de personeelscapaciteit om het vervoer en de levering en ophaling van gemeentelijk materiaal voor verenigingen te organiseren.

Bezorgdheid aangekaart door de Cultuurraad: De Cultuurraad vindt het raar dat wanneer bijvoorbeeld het podium wordt geleverd, de tafels en banken niet meteen meegebracht kunnen worden. Het gaat vaak om grote hoeveelheden materiaal, zoals vijftig tafels en banken of dertig schragen van de verkiezingspanelen. Het is niet mogelijk om dit als kleine vereniging allemaal zelf op te halen/ terug te brengen. Waarom kan het podium wel gebracht worden maar het andere materiaal niet?

Uitleg vanuit het gemeentebestuur: het podium vraagt gespecialiseerde begeleiding bij de opbouw en wordt slechts sporadisch verhuurd, terwijl tafels en banken wekelijks (en soms meermaals per weekend) verhuurd worden. Het is niet mogelijk om dit met de huidige personeelsploeg bol te werken.

Vraag vanuit de Cultuurraad: Is het mogelijk dat vanaf een bepaalde hoeveelheid materiaal er toch geleverd en opgehaald kan worden? Dit mag zeker ook op vrijdag en maandag zodat er geen weekendwerk nodig is voor de werknemers. De Cultuurraad is niet tevreden met het huidige antwoord en vraagt om dit punt opnieuw op de agenda van het College van Burgemeester en Schepenen te plaatsen. Dit punt zal ook nog eens bekeken worden in de werkgroep over stockage materiaal & huur gemeentelijk materiaal (zie punt 13).

7. VERGOEDING VOOR CULTURELE VERENIGINGEN DIE OPTREDEN OP GEMEENTELIJKE EVENEMENTEN (toelichting beslissing college van burgemeester en schepenen)

Besluit van het college van burgemeester en schepenen op de zitting van 30 juni 2025:

art. 1

Beslist om geen vergoeding toe te kennen aan cultuurverenigingen die op eigen initiatief deelnemen aan gemeentelijke evenementen met als doel zichzelf in de kijker te zetten.

art. 2

Beslist om een vergoeding toe te kennen aan cultuurverenigingen die op uitdrukkelijk verzoek van het gemeentebestuur optreden op gemeentelijke evenementen.

Onder artikel 1 vallen evenementen zoals bijvoorbeeld Boortmeerbeek Feest, het gala van de verdienstelijke Boortmeerbekenaar, ...

Onder artikel 2 verstaan we een optreden dat plaatsvindt op vraag van de betrokken diensten. Dit betreft evenementen die niet bedoeld zijn om verenigingen de kans te geven zichzelf in de kijker te zetten. Zoals bijvoorbeeld een optreden op het 20^{ste} konvooi of de slag van Schiplaken. We voorzien hiervoor een rotatiesysteem tussen de verenigingen, zodat dit niet kan worden beschouwd als een verdoken subsidie.

8. EVALUATIE ROMMELMARKT

Over het algemeen was het een zeer goede en warme editie.

Enkele opmerkingen van Rudy Verbruggen (Raak Boortmeerbeek, Gildenzaal Boortmeerbeek):

- Bezoekers maakten gebruik van de toiletten in de Gildenzaal.
- Er liep een elektriciteitskabel van de kast aan de Kerk tot aan de Gildenzaal. Hieraan was geknaagd door een dier. Dit wordt doorgegeven aan de betrokken dienst.
- Vanaf 15 uur reden al auto's door de Hanswijkstraat. Nick neemt dit verder op met de burgemeester om te bekijken hoe de verkeershandhaving beter kan worden aangepakt.

De rommelmarkt trok naar schatting 12.500 bezoekers. De vraag werd gesteld of er voor dit aantal wel voldoende politie aanwezig was. Er was wel degelijk politie aanwezig, maar het blijft moeilijk om tijdens evenementen voldoende manschappen in te zetten, aangezien ook de politiediensten onderbemand zijn.

9. EVALUATIE FILM IN HET BOS (+ voorstel film volgend jaar)

Na een tweede succesvolle editie met familiefilms, rijst de vraag of het – gezien het late uur – niet opportuun zou zijn om ook eens een film voor volwassenen te programmeren. Net zoals dit jaar willen we de keuze participatief laten verlopen, zodat de inwoners zelf inspraak hebben. Dit gebeurde dit jaar via een Facebookbericht en een oproep in het gemeentelijk magazine.

De Cultuurraad is zeer enthousiast over de ROB Vertellingen en vraagt of het mogelijk is om iets soortgelijk ook in Boortmeerbeek te organiseren. We beschikken immers over een aantal comedians en cabaretiers op ons grondgebied die hierbij een rol zouden kunnen spelen.

10. EVALUATIE BOORTMEERBEEK FEEST

Dit jaar viel het op dat er minder verenigingen aanwezig waren. Dit was voornamelijk te wijten aan de verlate datum, wat leidde tot planningsconflicten met onder andere een BHS-evenement en de startdagen of leiding weekends van diverse jeugdverenigingen.

Om dit probleem aan te pakken, zal voor de volgende editie een werkgroep worden opgericht. Het doel hiervan is het concept te herdenken en te onderzoeken of het evenement naar een andere datum verplaatst kan worden. Iedereen zal hierover nog een aparte mail van Kari ontvangen met verdere details.

11. VERNIEUWDE GEMEENTELIJKE WEBSITE

We vragen iedereen om de eigen pagina nog eens grondig na te kijken. Veranderingen aan de informatie kunnen worden doorgegeven aan de afdeling Vrije Tijd of rechtstreeks aan Kari.

Daarnaast is er een probleem met de telefonische bereikbaarheid van de diensten vastgesteld. We zullen onderzoeken wat de oorzaak hiervan is.

12. GEMEENSCHAPPELIJKE KALENDER

Door een drukke zomer is het ons nog niet gelukt om dit verder uit te werken. We komen hier later op terug.

13. OPSLAGRUIMTE VOOR VERENIGINGEN

Luc Bolle (VOSOG) heeft de vraag gesteld of de gemeente kan tegemoetkomen aan het tekort aan opslagruimte voor de verenigingen.

De opslagplaatsen in de ondergrondse parking zijn geen optie, aangezien deze in de nabije toekomst verkocht zullen worden en dus geen langdurige oplossing bieden. Er wordt nog actief gezocht naar een alternatieve oplossing voor opslagruimte.

Omdat dit thema niet voor elke vereniging van toepassing is, zullen we hier een aparte vergadering (werkgroep) over organiseren. De focus ligt op het vinden van een oplossing om materiaal gemeenschappelijk op te slaan, niet per vereniging, maar als een gedeelde faciliteit met eventueel gemeenschappelijk of uitleenbaar materiaal voor alle verenigingen.

Geïnteresseerden die willen meedenken over dit thema – zowel over de opslagruimte als het ophalen van materiaal (zie punt 6) – kunnen zich op een lijst plaatsen die zal rondgaan. Deze vergadering zal gepland worden in de eerste week van november.

We nodigen alle verenigingen uit om alvast na te denken over:

1. Wat is nodig voor jullie vereniging aan materiaal?
2. Welk materiaal kunnen we delen of voor dezelfde doeleinden gebruiken?

14. KORTE UPDATE ZAAL CARPUS HEVER

Er wordt gekeken naar mogelijkheden om de periode van ontoreikende accommodatie (Carpus en de Bosuil) zo kort mogelijk te houden. Een van de opties is het gebruik van een tijdelijke constructie (zoals een zeer sterke tent) die aan de noden van de verenigingen voldoet.

Daarnaast zal de Kerk van Hever meer opengesteld kunnen worden voor activiteiten, aangezien de Kerk van Boortmeerbeek binnenkort terug operationeel zal zijn.

Met betrekking tot de nieuwe school in Hever (en zaal Carpus) werd de bezorgdheid geuit dat er wel een zaal in het ontwerp zit, maar dat deze zou niet opengesteld zal worden voor culturele doeleinden (geen podium, opslagruimte of keuken). Hoewel we hierover met de school kunnen blijven onderhandelen, kunnen we dit resultaat niet garanderen.

Het is wel de intentie dat de nieuwe Ravestein de nodige voorzieningen zal bevatten, zoals een podium en de andere essentiële benodigdheden voor verenigingen. De vraag rijst hierbij hoe de toneelverenigingen een decor, dat vaak voor zes weken wordt opgebouwd, zouden kunnen plaatsen in de nieuwe Ravestein. Om over dergelijke specifieke noden na te denken, wordt er

een werkgroep opgericht. Dit zal gebeuren wanneer het moment daar is om met de verenigingen de wensen te bespreken, voordat we met de projectontwikkelaar in zee gaan. We denken hierbij momenteel in de richting van Den Bussel (Keerbergen). Hetzelfde geldt voor de Kerk van Schiplaken, waar een hybride versie wordt overwogen: een combinatie van een ontmoetingsplek voor verenigingen met een horecazaak, waarbij de focus duidelijk op de verenigingen zal liggen.

15. VARIA

- **Meerjarenplan**

Goedkeuring tegen eind 2025.

Belangrijkste projecten met oog op Cultuur:

- **Kerk van Schiplaken en Ravestein in Hever** → Doel: toekomstige gemeenschapscentra. Invulling nog te bepalen, financiële haalbaarheid nog in bespreking. Het is de bedoeling dat die twee nieuwe sites de sluiting van de Bosuil en zaal Carpus zullen opvangen. De Gildezaal blijft behouden.

Nieuw verhuurreglement voor Chalet Lievekensbossen en Cultuurhuis Oude Pastorie.

Lievekensbossen kan ook gebruikt worden voor kleine familiefeesten, niet voor fuiven.

Het cultuurhuis 'Oude Pastorie' werd gekeurd in functie van brandveiligheid. Helaas is het cultuurhuis niet/ moeilijk toegankelijk voor mindervaliden. Hier staan geen ingrepen op de planning om dit te verbeteren aangezien er naar een nieuwe en toegankelijke zaal wordt gekeken op de Ravestein.

- **Oefening: Analyse sterke en verbeterpunten tussen de administratie en de verenigingen (en burgers).**

Het doel van deze oefening is om kritisch te bekijken wat de gemeente goed doet voor de verenigingen en wat absoluut behouden moet blijven, en anderzijds vast te stellen waar verbetering mogelijk is (wat we niet goed doen). Tijdens de volgende Cultuurraad zal deze analyse verder worden opgepakt door middel van een model met twee kolommen ('Wat goed is' en 'Wat niet goed is'). Aansluitend zullen er actiepunten worden geformuleerd om de vastgestelde tekortkomingen weg te werken. De aanwezigen worden gevraagd om alvast over dit thema na te denken ter voorbereiding op de volgende vergadering.

- **Femma Boortmeerbeek:** Tweedehands speelgoedmarkt op 25 oktober in de Gildenzaal
- **Koor Allegro:** Optreden "Amor Vrê" op 12 oktober in de Bosuil
- **Natuurpunt:** Nacht van de Duisternis op 11 oktober in Schiplaken. Erfgoed namiddag op 22 oktober in de Oude Pastorie in Hever. Run For Nature op 26 oktober in Hofstade.
- **KT De Morgenster:** Opvoering "Viva Minerva" op 30, 31 januari en 7, 8 februari. Iedereen mag ook naar de open repetities komen in de Raak Chalet op maandag en woensdag.
- **Koor Crescendo:** Optreden met thema "Made in Belgium" op 22 maart in de Kerk van Hever.
- **Raak Boortmeerbeek:** Kaartavond, iedere 14 dagen met start op 3 oktober in de Raak Chalet. Ook kantklossen om de 14 dagen in de cafetaria van de Ravestein. Legofestival in mei 2026.
- **Davidfonds:** Nacht van de Geschiedenis op 14 november in zaal Carpus Hever.

- **De Vlieg:** Opvoering “omkadert” op 17, 18, 23, 24, 30 en 31 januari in zaal Carpus Hever.
- **Lenske:** Fotosalon naar aanleiding van hun 50-jarig jubileum op 15 maart in De Krop in Kampenhout.
- **KH De Eendracht Schiplaken:** Concert “De kleine prins” samen met Musina, Muizen op 22 november in Muizen. Quiz voor het goede doel op 13 december in de Bosuil.

Volgende Cultuurraad: maandag 8 december 2025 om 19 uur in de raadzaal van de gemeente.

Nick Doms
Schepen van Cultuur

Michel Baert
Burgemeester